

Internet: la Era de la Comunic@ción

En la historia de la humanidad han existido avances tecnológicos que son determinantes en su evolución. Algunos de ellos eran prácticamente impensables hace tan sólo unas décadas. Tal es el caso de Internet que se está erigiendo como uno de los adelantos de mayor impacto social en nuestro siglo.

Nacida con el propósito de compartir información entre universidades, compañías, gobiernos e individuos, Internet se está desarrollando de forma exponencial, convirtiéndose en una herramienta vital para el desarrollo de la humanidad en las próximas décadas. La red es tan enorme, tan inacabable en su extensión, que actualmente ningún mortal podría conocerla en su totalidad. Se calcula que treinta y cinco millones de usuarios la utilizan en el presente, y su crecimiento estimado para el año 2000 es que sobrepasará los cien millones.

Pero Internet no sólo crece en términos de tamaño: también crece en tipos de servicios accesibles. Indiscutiblemente, medios de comu-

Rafael Alberto García Medina

nicación e información como la televisión o prensa van a ser en un futuro muy próximo enteramente desplazados. Los espectadores no quieren pasividad. La sociedad tiene necesidad de medios alternativos en los que también el individuo sea protagonista. Por todo ello Internet es algo más que una simple moda: está cambiando el modelo de relación interpersonal entre seres humanos de diversas razas, lenguas y culturas.

Las fronteras entre los países y las distancias tienden a desaparecer paulatinamente gracias a la información. Un mundo en donde la comunicación con los más próximos tenga el mismo coste que otra comunicación con las antípodas del planeta, hace que los límites tradicionales entre los países se nos antojen rancios y carentes de sentido. Como consecuencia, las relaciones entre sus habitantes se hacen más

habituales, constantes y cercanas.

Desde cualquier rincón del mundo podemos acceder a las fotografías más espectaculares de la NASA, ojear cualquier libro de la biblioteca de Praga, seguir en tiempo real las Fallas de Valencia, dialogar e intercambiar opiniones con compañeros de trabajo en otros continentes, enviar y recibir correo electrónico, imágenes, sonido...

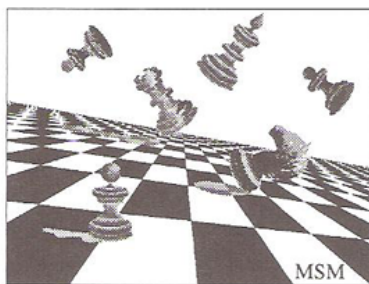
Lo que ayer se consideraba como ciencia ficción es hoy una realidad palpable. Estamos pues asistiendo a un acontecimiento único e irreplicable en la era de la información. Pero no olvidemos que todo esto es solo un preámbulo de lo que el futuro nos depara. Ahora, mientras los soporíferos magnéticos reemplazan sin piedad al papel y los ordenadores gestionan gran parte de nuestra vida cotidiana, las grandes compañías multinacionales despliegan sus armas para el gran ataque. Todos apuestan; todos navegan: todos saborean la era de la información y como en un cumpleaños, nadie quiere quedarse sin su porción de tarta.

La página contigua da fe: acabábamos de conseguir publicar una reseña en inglés de las simultáneas que Illescas jugó en Guadix por el sistema «Fischer» el pasado noviembre en las hospitalarias páginas-web del Departamento de Ciencia de la Computación de la Universidad de Utrecht (Holanda). Con más pena que gloria y con bajo perfil informativo, el mundial de ajedrez (versión FIDE) entre Kárpov y Kamski languidecía allá por Elistá (Kalmikia). Anatoli Kárpov estaba a punto de revalidar por cuarta vez el título que consiguiera en Manila en 1975 por incompatibilidad y posterior destitución de Bobby Fischer...

Y entonces, saltó en un periódico la noticia, escueta, de que Fischer iba a presentar su sistema en Buenos Aires (Argentina) y que iba a celebrarse un match de exhibición. En los días siguientes, se hizo un silencio informativo total. Total en los medios "tradicionales"; porque en Internet la información debía estar fluyendo, era de suponer. Pero había que encontrarla.

Si con la televisión se "zapea", en Internet se "linkea" y se "emaila". Así que "link" a Utrecht y conseguimos bastantes datos, pero caóticos y en inglés, incluso los precedentes de Argentina, donde se generaba la noticia. Por aproximación, un correo electrónico dirigido al Uruguay dió en la diana: la respuesta nos re-enviaba a cuatro lugares: Finlandia (donde se publicaban las reglas resumidas del sistema), Reino Unido (con reseña de la rueda de prensa de Fischer, artículos de

Y para muestra, un botón propio



opinión y las reglas del enroque pormenorizadas), el mismo Buenos Aires (de donde por correo electrónico nos confirmaban la noticia casi casi en primera persona) y Holanda otra vez, un servidor de Internet que tenía su propio enviado especial sobre el "terreno" y que iba a ser el lugar informativo "bueno", aunque en inglés: <http://www.tasc.nl>.

El primer match de Ajedrez Fischerandom comenzaría en Pasaje Dardo Rocha, en la ciudad argentina de La Plata el 12 de julio. El match entre el filipino Torre y Ricardi (según otras fuentes, el también argentino Barbero) se jugaría hasta que un jugador acumulase cuatro victorias, no contan-

do las tablas. El 11 de julio Bobby Fischer en persona presentaba a la prensa (que seguía sin dar información, al menos en España) dos instrumentos para jugar según sus nuevas reglas: un barajador electrónico, o "shuffler", y un reloj especial.

Llegó la fecha y también el primero de una serie de aplazamientos; por indisposición de Ricardi, se decía día a día. Hasta que el 19 de julio, en la página holandesa pudimos traducir:

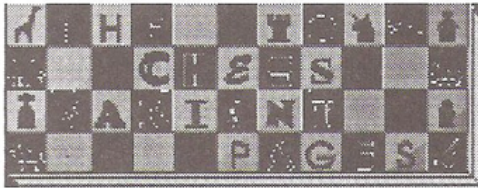
«Suspendido el match Torre-Ricardi. Finalmente, la verdadera razón de los retrasos en el comienzo del match Torre-Ricardi ha salido a la luz. Parece ser que los organizadores argentinos no presentaron su parte del fondo para premios a la llegada de los jugadores, tal como estaba estipulado en sus contratos.

Por ello Fischer, que iba a aportar el resto del dinero para premios, se negó a permitir el comienzo del match. Los intentos de última hora para solucionar el "impase" resultaron vanos. El dinero no podría proveerse. Fischer dio un ultimátum la mañana del 17 de julio. No ocurrió nada y él y el filipino Torre hicieron las maletas y se fueron de La Plata ese mismo día.»

Después, el silencio otra vez. Hoy estamos a 10 de agosto. Nada hemos oído ni leído en los medios. Habrá que esperar a la aparición de la revista JAQUE, que es quincenal si las vacaciones lo permiten, para tener probablemente las mismas noticias, un mes después. (Con un poco de suerte, desarrolladas, comentadas y valoradas).

Go To: <http://www.cs.ruu.nl/~hansb/index.html>

What's New? What's Cool? Handbook Net Search Net Directory Software



Fischer Random Chess

Bobby Fischer, (the former world champion chess), proposed a variant of chess, where the game is played from a randomly generated setup.

[* Rules, additional links, a method to generate random setups with a die.](#)

Here, you will find a collection of news items on the game.

News from Spain

(Communicated by: Modest Solans)

On November 25, 1995, the Wadi-as Cultural Association, and the city council of Guadix (Spain) organized a simultaneous chess session in the Liceo Accitano of Guadix with the participation of the great chess master Miguel Illescas, where he played 30 games, 11 on "Fischer chessboards" and 19 with usual initial positions.

(First, the Association attempted to arrange a match Fischer-Illescas. Miguel Illescas, number 20-24 in the mondial ranking, is the champion of Spain, winner in the Zonal Tournament of Linares'95 for the World's Championship and the only one great chess player that has challenged Bobby Fischer (former chess champion, but never dethroned in actual match play) to play with the system that Fischer proposed. Next, it was decided to organize the simultaneous games and it was attempted to have these played in the train, during a commemorative trip of the Railway's Centennial [1895-1995] from Guadix to Almería).

The random initial position -for the 11 "Fischer boards" was decided by 8 special chess-cards and turned out to be the following: KBBNRQRN. The restriction of the fact that the king has to remain located in some square between the Rooks was not taken in account (this is a restriction, used in the standard Fischer chess). Because of this, the number of possible initial positions was 2880, and castling was not permitted.

[Here you can find in algebraic notation two of the KBBNRQRN random games.](#)

All 11 games from the random setup were published in the "Wadi-as" magazine (Guadix), December 95. The game Illescas-Borrego was published by "JAQUE (the passion for chess)", a fortnightly magazine (Madrid), January 96.

Scores:

11 Fischer games: Illescas +6, -1, =4.

19 conventional games: Illescas +17, =2

Written by Modest Solans, editorial changes by Hans Bodlaender.

Last modified: June 10, 1996.

On the Chess Variant Pages



Feedback: hansb@cs.ruu.nl

Home page of Hans Bodlaender



This WWW-space is provided by:



<http://www.cs.ruu.nl/extern.html>