

Ajedre

MSM

Tras la celebración con éxito del I Torneo Ciudad de Guadix, y con el deseo y la decisión de que vaya a más en futuras ediciones, se abre esta sección a noticias, partidas, historia, actualidad y problemas de y del ajedrez. Comenzamos con una joya del siglo pasado.

En Londres, coincidiendo con la Exposición Universal de 1851, se celebraba, por el sistema de eliminatorias, el I Torneo Internacional de Maestros entre los dieciséis jugadores más fuertes del momento y considerado el primer campeonato del mundo.

El inglés Howard Staunton era el favorito, pero hubo de conformarse con el cuarto puesto y con la victoria moral de ver aceptado universalmente el diseño de las piezas que llevan su nombre y con las que aún hoy se juega, mientras resultaba vencedor el genial prusiano Adolf Anderssen.

La partida «Inmortal»

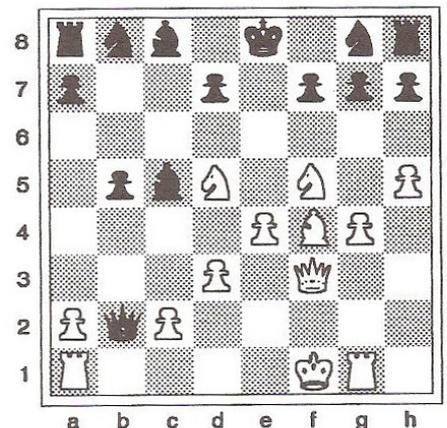
Disputada entre Anderssen (con blancas) y Kieseritzky, y bautizada por sus admirados contemporáneos como «la inmortal», esta partida es un compendio del ajedrez en la época romántica: arriesgadas combinaciones, sacrificios espectaculares y pasión por encontrar la emoción exaltada en la belleza y el peligro.

Antes arte que ciencia, el ajedrez de aquel tiempo, aunque ya en trance de profesionalización, todavía era lo que en la actualidad echamos a veces de menos: un juego intelectual pero divertido en el que primaba la inspiración sobre la técnica.

- | | | |
|-----|------|------|
| 1. | ♖e4 | ♜e5 |
| 2. | ♗f4 | ♜x♗ |
| 3. | ♘c4 | ♞h4+ |
| 4. | ♞f1 | ♜b5 |
| 5. | ♙x♞b | ♜f6 |
| 6. | ♚f3 | ♞h6 |
| 7. | ♗d3 | ♜h5 |
| 8. | ♚h4 | ♞g6 |
| 9. | ♚f5 | ♜c6 |
| 10. | ♗g4 | ♜f6 |

- | | | |
|-----|-----|-----|
| 11. | ♞g1 | ♜x♙ |
| 12. | ♗h4 | ♞g6 |
| 13. | ♗f5 | ♞g5 |
| 14. | ♞f3 | ♜g8 |
| 15. | ♙x♞ | ♞f6 |
| 16. | ♚c3 | ♜c5 |
| 17. | ♚d5 | ♞x♗ |

Las negras mordieron el cebo, lo que da pie a las blancas para el inicio de una combinación deslumbrante.



- | | | |
|-----|------|-------|
| 18. | ♙d6! | ♜x♙ |
| 19. | ♗e5! | ♞x♙ |
| 20. | ♞e2 | ♜a6 |
| 21. | ♙x♞+ | ♞d8 |
| 22. | ♞f6+ | ♜x♞ |
| 23. | ♙e7 | Mate. |